

ANIMATION FILMS VIENNA
hubert sielecki
tel.+431941 38 50, 0699194138 50
husi@chello.at
kontakt@hubertsielecki.at

SEHEN

13 : 10 minuten

gerhard rühm

fünf kinematographische sprechtexte

stimme: gerhard rühm, monika lichtenfeld ton: lyrikline.org berlin schrift,
translation: luise buisman
dank an stefanie andrej und fritz oelberg

1. UNGLEICHE BRÜDER

kain erwarb ein schloss, abel 's erdgeschoss. kain fuhr mit dem bus, abel ging zu fuss.
kain die nacht durchwachte, abel 's tagwerk machte. kain schlief mit den
schwestern, abel war von gestern. kain ass hirsch und has', abel kaute gras. kain
trank bier und wein, abel wässerlein. kain zog an zigarren, abel schwere karren. kain
nahm kokain, abel sah man knien. kain zu lachen wusste, abel weinen musste. kain
ward alt, uralft, abel starb schon bald.

© gerhard rühm witten in: 2001 unveröffentlichtes manuskript
audio production: 2001 m.mechner, literaturWERKstatt berlin

2. EIN LAUTGEDICHT

2:15 minuten

b
b g
b d
bbg bbgd
bbk
bbkt bbkt
bbkt bbkt bbkt bbkt
bbktp bbktp bbktp bbktp bbktp bbktp
bbktg'p
bbktgd'p bbktgd'p
bbktggdp bbktggdp bbktggdp bbktggdp
bbktggddp bbktggddp bbktggddp bbktggddp bbktggddp
bbktggddp bbktggddp bbktggddp bbktggddp bbktggddp
bkt gdp, bkt gdp, bktgdp bktgdp bktgdp bktgdp
ktp ktp ktp ktp ktp ktp tp'pt'pt'pt'pt'pt tptptpttt
ktaaaaaaaaaaooooouugudubup budugutup
bbdugup
bugup
bp

zur aussprache

k, t, p, = stets stimmlos!

B, g, d, = stets stimmhaft!

Das ganze beginnt sehr zögernd und steigert sich allmählich in rhythmisch gehämmerten lautgruppen zum explosiven höhepunkt des „ktaaaaaaaaaaooooou“, wonach der rest wieder versickert.

© Gerhard Rühm

Writen in: 2000

From: unveröffentlichtem Manuskript

Audio production: 2001 M.Mechner, literaturWERKstatt berlin

3. ZWÖLF ! EIN ZAHLENGEDICHT

2: 50 minuten

bewegt und sehr rhythmisch

3, 4,

1 2 3

2 2 3

3 2 3

4 2 3

5, 6,

1, 2 und 3

2, 2 und 3

3, 2 und 3

1 2 3 4

1 2 3 4

5 und 6

5 und 6

5 und 6

5 und 6

5 und 7

5 und 8

5 und 9

6 und 9

7 und 9

8 und 9

9 und 9

10 9 8 7 6 5 4 3

2, 1,

2, 1,

2, 1,

3 2 1

4 2 1

5 2 1

6

7

8
9

1 2 3
1 2 3
4
1 2 3 4
1 2 3 4
1 2 3 4
1 2 3 4
2 3 4
3 4 5
4 5 6
7, 8 und 9
8, 9 und 10
9, 10 und 11
9, 10 und 11
10 11 1
9 11 1
8 11 1
7 10 2
6 9 3
5 8 4
5 7 4
5 6 4
5 5 4
5 5 5
1 2 3 und 4
1 2 3 und 4
1 2 3 und 4
1 2 und 3 4
1 und 2 und 3
1 und 2 und 3
1 und 2 und 3
1 und 2 und 3 und 4 und 5 6
1 2 3 4 5 6
1 2 3 4 5 6
7, 8,
1 3 5 7
2 4 6 8
1 3 5 7
2 4 6 8
1
2
1
2
1

2 und
1
2 und
1 und 2 und 3 und 4 und 5 6 7 8

1-9
1-9
1-9
1-9
1-9
1-9
10-9
11-9
10-11
1
2.
3..
4...
5....
6.....
7.....
8.....
9.....
10.....
11.....
12!

© Gerhard Rühm
Writen in: 1979
From: botschaft an die zukunff. gesammelte sprechtexte [Buch & 1 MC]
Rowohlt, Reinbek bei Hamburg 1988
ISBN: 3-498 05718-9
Audio production: 2001 M.Mechner, literaturWERKstatt berlin

4. SEHEN

3: 10 minuten

der text:

stehen schauen stehen schauen stehen schauen stehen schauen
. . schauen stehen schauen stehen schauen stehen
stehen schauen stehen schauen stehen schauen stehen schauen
schauen stehen schauen stehen schauen stehen schauen stehen
. stehen schauen stehen schauen stehen schauen stehen
schauen . . . stehen schauen stehen schauen

schauen stehen schauen stehen schauen stehen schauen stehen
stehen schauen stehen schauen stehen schauen stehen schauen

. schauen stehen schauen stehen schauen stehen schauen
stehen . schauen stehen schauen stehen schauen stehen

stehen schauen stehen schauen stehen . schauen stehen
schauen stehen schauen stehen schauen stehen . schauen

schauen stehen schauen stehen schauen stehen schauen stehen
stehen schauen stehen schauen stehen schauen stehen schauen

. schauen stehen schauen stehen schauen stehen schauen
stehen . . . schauen stehen schauen stehen

stehen schauen stehen . schauen stehen schauen stehen
schauen stehen schauen stehen . schauen stehen schauen

schauen stehen schauen stehen . . stehen schauen
stehen schauen stehen schauen stehen schauen . stehen

stehen schauen stehen schauen . stehen schauen stehen
schauen stehen schauen stehen schauen . . .

schauen stehen schauen stehen . schauen schauen schauen
stehen schauen stehen schauen stehen . stehen stehen

schauen schauen schauen . sehen ergreifen wollen .
stehen stehen stehen stehen . greifen gehen sehen

. . gehen sehen wollen sehen . gehen
halten wollen . halten gehen halten wollen .

sehen halten gehen . wollen gehen halten .
. wollen sehen halten . sehen wollen gehen
sehen halten wollen . halten wollen .
. . gehen sehen . gehen sehen halten

wollen gehen . halten wollen . halten wollen
. . sehen . gehen sehen . .

. sehen . wollen gehen . halten .
gehen . halten . . sehen . wollen

gehen . halten . . . halten .
. sehen . wollen gehen sehen . wollen

gehen sehen . gehen
. halten wollen .

wollen
gehen

sehen
halten

© Gerhard Rühm

From: botschaft an die zukunft. gesammelte sprechtexte [Buch & 1 MC]

Rowohlt Verlag, Reinbek bei Hamburg 1988

ISBN: 3-498 05718-9

Audio production: 2001 M.Mechner, literaturWERKstatt berlin

Sprecher: Gerhard Rühm und Monika Lichtenfeld

5. LEVITATION

3: 00 minuten

wenn der körper ein wenig leichter wird wenn der körper leichter wird wenn
der körper vielleicht leicht wird wenn der körper sehr viel leichter wird wenn
der körper leicht wird wenn der körper leicht wird wenn der leib leicht wird,
leuchtet wenn der leib leicht wird, ganz leicht wenn der leib leicht wird und
licht wenn der leib licht wird, ganz licht wenn der leib licht wird im licht wenn
in lieb licht wird der leib wenn in lieb licht wird der leib und leicht wenn in lieb
licht wird der leib und leuchtet im licht wenn in lieb licht wird der leib,
erleuchtet im licht wenn in lieb licht wird der leib, licht im licht wenn in lieb
licht wird der leib und leicht im licht wie in lieb licht ist licht in licht wie lieb im
licht ist licht in licht wie licht in licht ist licht in licht licht in licht in licht



diese wolke löst sich innerhalb von 3 minuten auf